

ANUNCIA-SE EM LONDRES QUE A BULGARIA RENDEU-SE INCONDICIONALMENTE

NOVA YORK, 30 (A. H.) -- Foi oficialmente anunciado no Havre, segundo informa o correspondente da Associated Press naquella cidade, que hontem as tropas anglo-belgas conquistaram Messines e apoderaram-se da crista Wyttschaete.

CESSARAM HONTEM, AO MEIO-DIA, AS HOSTILIDADES ENTRE A BULGARIA E OS ALLIADOS

Londres, 30 (A. A.) -- Nos circulos officiosos desta Capital diz-se que a Bulgaria rendeu-se incondicionalmente.

Londres, 30 ("Correio da Manhã"): -- O sr. Bonar Law annunciou no Guildhall que foi assignado o convenio com a Bulgaria, pelo qual cessarão hoje, ao meio dia, as hostilidades. A Bulgaria concede aos aliados o "controle" de todas as suas estradas de ferro.

Londres, 30 (Correio da Manhã) -- A Bulgaria exigiu a sua independencia, aceitando todas as condições impostas pelos aliados.

Os circulos politicos e a imprensa italiana Roma, 30 (A. A.) -- Os circulos politicos e a imprensa italiana mostram-se muito reservados acerca do pedido de armistício feito pela Bulgaria, não obstante ser notoria a sua situação moral, politica e militar.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- A noticia de que os aliados haviam concedido armistício à Bulgaria, hoje conhecida em toda a Alemanha, causou nesse país furor e impressão e constituiu presente.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- Diante da grande impressão produzida em toda a Alemanha, o governo alemão procurou levantar o moral da Nação realizando conferências com os seus administradores do Estado.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- O correspondente da Associated Press em Paris informa que o general Franchet d'Espèrey já recebeu as instruções do governo francês para fazer executar imediatamente as condições do armistício assignado pela Bulgaria.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- O correspondente da Associated Press em Paris informa que o general Franchet d'Espèrey já recebeu as instruções do governo francês para fazer executar imediatamente as condições do armistício assignado pela Bulgaria.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- O correspondente da Associated Press em Paris informa que o general Franchet d'Espèrey já recebeu as instruções do governo francês para fazer executar imediatamente as condições do armistício assignado pela Bulgaria.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- O correspondente da Associated Press em Paris informa que o general Franchet d'Espèrey já recebeu as instruções do governo francês para fazer executar imediatamente as condições do armistício assignado pela Bulgaria.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- O correspondente da Associated Press em Paris informa que o general Franchet d'Espèrey já recebeu as instruções do governo francês para fazer executar imediatamente as condições do armistício assignado pela Bulgaria.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- O correspondente da Associated Press em Paris informa que o general Franchet d'Espèrey já recebeu as instruções do governo francês para fazer executar imediatamente as condições do armistício assignado pela Bulgaria.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- O correspondente da Associated Press em Paris informa que o general Franchet d'Espèrey já recebeu as instruções do governo francês para fazer executar imediatamente as condições do armistício assignado pela Bulgaria.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- O correspondente da Associated Press em Paris informa que o general Franchet d'Espèrey já recebeu as instruções do governo francês para fazer executar imediatamente as condições do armistício assignado pela Bulgaria.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- O correspondente da Associated Press em Paris informa que o general Franchet d'Espèrey já recebeu as instruções do governo francês para fazer executar imediatamente as condições do armistício assignado pela Bulgaria.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- O correspondente da Associated Press em Paris informa que o general Franchet d'Espèrey já recebeu as instruções do governo francês para fazer executar imediatamente as condições do armistício assignado pela Bulgaria.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- O correspondente da Associated Press em Paris informa que o general Franchet d'Espèrey já recebeu as instruções do governo francês para fazer executar imediatamente as condições do armistício assignado pela Bulgaria.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- O correspondente da Associated Press em Paris informa que o general Franchet d'Espèrey já recebeu as instruções do governo francês para fazer executar imediatamente as condições do armistício assignado pela Bulgaria.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- O correspondente da Associated Press em Paris informa que o general Franchet d'Espèrey já recebeu as instruções do governo francês para fazer executar imediatamente as condições do armistício assignado pela Bulgaria.

Amsterdã, 30 (A. A.) -- O correspondente da Associated Press em Paris informa que o general Franchet d'Espèrey já recebeu as instruções do governo francês para fazer executar imediatamente as condições do armistício assignado pela Bulgaria.



7



卷之四

100



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1564 4-10-1901

111

A NOITE
845
C 0654)

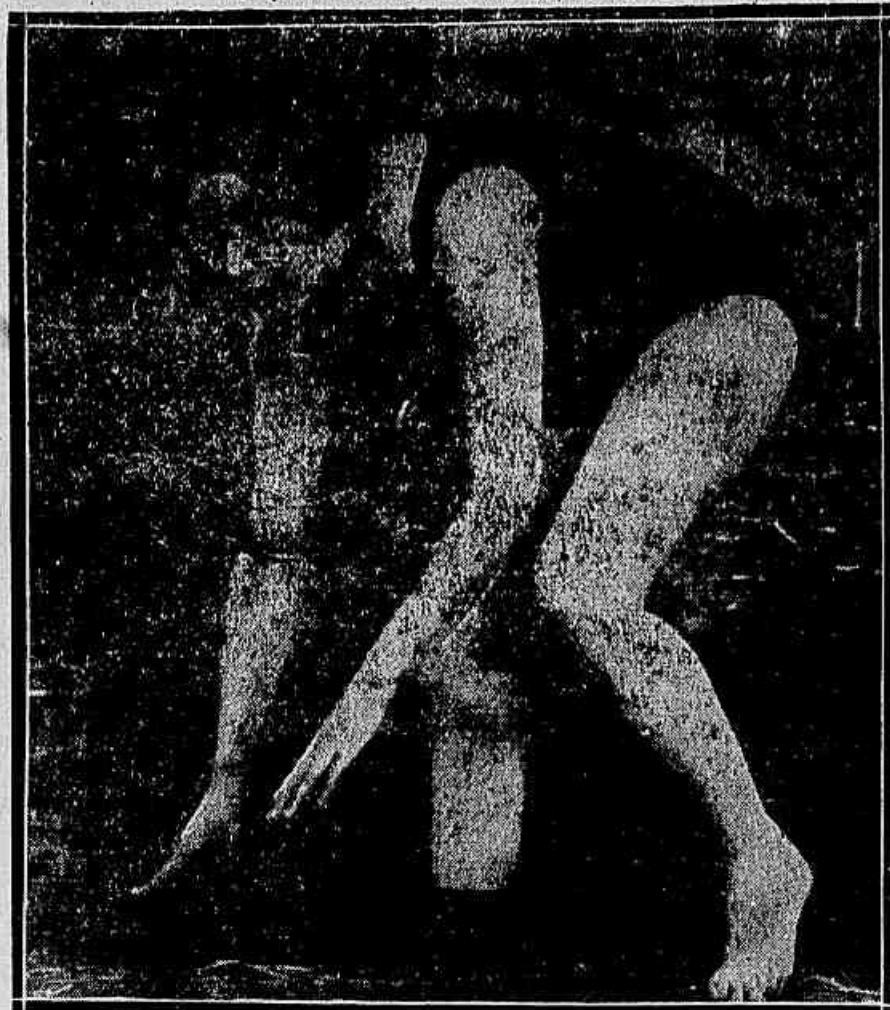
ODEON- COMPANHIA BRASIL CINEMATOGRAFICA

Raramente se terá visto um film em reprise alcançar o successo de JUDEX — Mas é que a sua fama atrai os que não o conhecem, e a sua beleza os que têm boas recordações

HOJE, portanto, continuação do magistral film da GAUMONT

JUDEX

do qual daremos mais 2 EPISODIOS



No 3º episodio — O MOINHO TRAGICO vamos ver scenas impressionantes que se passam no velho pardiello

No 4º — Ladrões de creanças o rapto em automovel desperta emoções

E, MUITO BREVE, iniciaremos a narração cinematographica da continuação deste impressionante trabalho, que se intitula:

A nova missão de JUDEX

QUINTA-FEIRA — 3 de Outubro — Uma apoteose magnifica — Um drama de magica encenação, de apresentação grandiosa, que faz lembrar "Cabiria".

SALAMBO — Adaptação do bellissimo romance de Gustave Flaubert Luxo, riqueza, magnificencia, milhares de artistas e comparsas Em tudo é estupendamente bello este trabalho da World Film Corporation

Cinema PARIS EMPRESA Couto Pereira

HOJE — MAGNIFICO E VARIADO ESPECTACULO — HOJE FRANK KEENAN, o celebre actor, o formidavel interprete de Bestas humanas, na sua ultima criação

O teu peccado é o meu!

Magistral composição dramatica, uma these social em 5 actos, da Triangle

POLLY NO CIRCO Engracadissima comedia em 2 actos, da Keystone.

Continúa o brilhante successo do grandioso drama em 7 series e 37 actos

SETE PECCADOS MORTAES com a exhibição da 5ª serie, INDOLENCIA, em 5 longos actos.

5ª. feira — Reaparição da formosa actriz DOROTHY DALTON na peça QUINDINS DA VIUVA e FREDERICK WARDE, no drama em 5 actos O CALVARIO DE UM PAE. (C. 9704)

Breve — O DIAMANTE DO CÉO O maior film até hoje exhibido

HOJE — Um film novo no programma: Por causa de um grande amor

Um film extraordinario, da BLUEBIRD, em 5 partes — Um romance de sensação, de genero policia, mas bem feito, empolgante, grandioso!

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

CASINO THEATRO-PHENIX

EMPRESA DJALMA MOREIRA

SESSOES AS 7 horas — 8.30 e 10 horas da noite

Um soberbo e deveras interessante espectáculo! Dois films que são duas verdadeiras joias cinematographicas! Duas atracções mundiaes que são duas maravilhas artisticas!

NA TELA

Ao serviço d'el-rei dinheiro

Esse singelo romance de amor em 5 actos da TRIANGLE FILM e

SHERLOCK AMBROZIO

Desopilante comedia L-KO

NO PALCO

O MAIOR de todos os acontecimentos Artisticos: O MAIOR assombro de equilibrio! O MAIOR arrojado que um cerebro humano pode conceber!!!

UM HOM.M NO ESPAÇO SEM PONTO DE AP.OIO!!!

JOLLY JOHNNY JONES and Company

Excentricos norte americanos

VIVES BACOT

Duetto Norte Americano de ballados Internacionais

Depois de amanhã: MILDRED HARRIS, a creadora de O PREÇO DE

UM PRAZER em seis lindissimos

actos da grande fabrica norte-americana JEWEL

O CASTIGO DO MEDICO e mais

Estrêa no palco — DOTTIE KING, primeira bailarina excentrica norte-americana do Empire de New-York.

Cinema IRIS

Empresa J. CRUZ JUNIOR

Rua da Carioca no. 49 e 51

Ar puro, ar sempre novo. em tempo de calor vale ouro!

HOJE — Será mais um dia de successo, com 2 films bellissimos

ROLLEAUX INVENCIVEL

o magnifico trabalho da UNIVERSAL, com a interpretação de Eddie Polo e Vivian Reed, em 18 series.

O SALTO DA MORTE!

(5º episodio)

E' estupendo, é grandioso, é assombroso este episodio, em que vemos Rolleaux, seguro á ponta de uma corda, franquear o espaço entre dois rochedos separados por um abismo!

HOJE — Um film novo no programma: Por causa de um grande amor

Um film extraordinario, da BLUEBIRD, em 5 partes — Um romance de sensação, de genero policia, mas bem feito, empolgante, grandioso!

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

Quinta feira Um dos mais sensacionais films em series, o 1º trabalho, no genero, da PARAMOUNT: QUEM E' O NUMERO UM? em que estrêa uma linda e arrojada artista, miss Kathleen Clifford e mais o bello drama — AO SERVIÇO D'EL-REI DINHEIRO (C. 9713)

FOX FILM Corp. 7 actos de arte

PATHE

William FARNUM Collecção "Supreme"

HOJE - O mais bello trabalho deste anno do grande - HOJE

WILLIAM FARNUM

Sete actos dramaticos da collecçãosuper-artistica da FOX-FILM CORP.

FEBRE DE VINGANÇA

Amor fraterno — Veneração filial. — Respeito religioso. — Bondade innata. — Protecção aos fracos. — Odio aos cruéis, perversos bandidos.

WILLIAM FARNUM, o impecavel artista do "Preço do Silencio", Methodos Americanos, e tantos outros films celebres, apresenta-se nesto ultima criação, como a mais completa personalidade artistica do écran.

JEWEL CARMEN, sua loura, companheira no "Mestre de Forjas", encarna-se da parte romantica e sentimental encarnadora.

FOX FILM CORP., numa successão de quadros de grande realidade com todos os minimos detalhes, fez obra de "alto valor", sendo muito digna de attenção. O natragio de um rico yatch. Formidavel luta de WILLIAM FARNUM, satizfando sua vingança.

FEBRE DE VINGANÇA constitui o mais emocionante espectáculo minimo. WILLIAM FARNUM, accudado pela brilhante pliedade de estrelas da FOX encarna os maiores sentimentos que possam mover o coração.

William Farnum

O maior tragico da actualidade.

Grande orchestra e musica adaptada pelo maestro L. PERRONE.



Agencia Geral Cinematographica ALBERTO SESTINI

CINE PALAIS

Quinta-Feira

AMERICA

"DOMINANDO SEMPRE!!!" Em continuação do grande triumpho alcançado hontem por um programma incomparavel!!!

O TEU PECCADO É O MEU!!

A "TRIANGLE FILM" é a fabrica excepcional, que editou este maravilhoso film, tendo como protagonista:

FRANCK KEENAN

Uma celebridade americana

A emocionante historia de um homem que no oroturno da vida, sofre uma das maiores dores que se possa imaginar!!!

Completa este programma, uma das finas comedias da

KEYSTONE

POLLY NO CIRCO

actos de franca hilaridade

Um drama da TRIANGLE e uma comedia da KEYSTONE e a victoria garantida!!!

A "TRIANGLE-FILM" a marca insuperavel, tem o prazer de apresentar aos habilitados do CINE PALAIS a sua mais importante produção, pousada pela mais formosa mulher do mundo!!!

Dorothy Dalton

A actriz americana em mais evidencia em 1918. A artista que desde o seu primeiro trabalho, chamou sobre si toda a attenção do publico. A voluptuosa serie de formas vaporosas na sua mais nova criação:

QUINDINS DE VIUVA

DOROTHY DALTON, se apresenta neste drama sobre aspectos multiformes, para o que chamamos attenção do publico.

Quinta-Feira:

No ecran do

CINE PALAIS

3 actos da UNIVERSAL do mais fiavel assumpto policial.

E mais a comedia "L-KO".

Puxando pela

camionea

CINE-THATRO Praça Saenz Peña

PROGRAMMA PARA HOJE

Romance de glorias

2º e 3º episodios: "FRUTO DO PECADO" e "REDE DO MYSTERIO"

CAPRICHOS DE CUPIDO

Comedia dramatica em 5 actos. Protagonista, TOM MIX.

E mais UNIVERSAL JOURNAL. Ultimas novidades de todo o mundo.

AMANHÃ: Por bem ou por mal

Drama em 5 actos da TRIANGLE, por Charlie Ray

A Porta Negra

3 actos da UNIVERSAL do mais fiavel assumpto policial.

E mais a comedia "L-KO".

Puxando pela

camionea

Parisiense

O CINEMA DA MODA

O glorioso decano da cinematographia, não poupando esforços para bem servir o seu publico de elite, offerece-lhe ainda hoje um programma, que é um verdadeiro lavor artistico.

FREDERICK WARDE

O extraordinario artista, gloria da scena muda, em uma de suas mais vigorosas creações

Calvario de um pae

Cinco actos de ternura, emoção, enlevo, desdita, amargura. Um poema de amor paterno

Uma pellicula magistral, que é uma das mais bellas produções da incomparavel editora de obras primas, a PATHE-NEW YORK

Frederick Warde tem, positivamente, nestes cinco actos admiraveis, uma de suas mais commovedoras interpretações, uma criação a altura da sua reputação gloriosa.

HOJE — Um dos mais bellos programas do dia — HOJE

HORARIO — 1 h.—2.10—3.20—4.30 5.40—6.50—8 h. 9.10—10.20

Amãhã — Espectaculos dedicados ao mundo infantil, em commemoração ao Dia da creança

Mais um film estupendo, baseado em OS SETE PECCADOS MORTAES

PAIXÃO Quinta-feira

Esperae-o com ansiedade